



***En finir avec les idées fausses sur les migrations***  
(titre provisoire)

États Généraux des Migrations  
Sophie-Anne Bisiaux

**Projet de livre - dossier de présentation**

**1. PRÉSENTATION DU LIVRE**

Pour combattre les sentiments d'inquiétude et de rejet trop souvent exprimés à l'égard des migrants, réfugiés, exilés et étrangers, il paraît indispensable de les écouter et d'y répondre point par point : déconstruire les mensonges, les préjugés, les représentations fausses et les idées reçues est un préalable essentiel à la construction d'une réelle politique d'accueil.

L'idée centrale que vise à déconstruire cet ouvrage est celle de la prétendue crise migratoire alors que c'est à une instrumentalisation des « migrations » que nous devons faire face.

C'est pourquoi nous souhaitons produire un ouvrage qui s'attache, dans un style très accessible, à prendre le contrepied de 60 à 70 idées fausses en proposant à chaque fois des réponses qui fassent l'effort d'écouter le discours adverse et de le prendre en compte dans l'argumentation développée, qui n'en sera que plus audible et convaincante.

Répondre à un large panel d'idées fausses permettra de traiter le sujet de façon ample et de mettre à la disposition des lecteurs un très grand nombre d'informations, de chiffres, de données et de faits, mis en perspective dans une argumentation et une réflexion en réponse aux détracteurs de toute politique d'accueil, mais aussi à tous ceux qui hésitent, qui s'inquiètent, ou qui se laissent convaincre par des discours de rejet ou anxieux.

Cet ouvrage entrera dans la collection « Idées fausses » des Éditions de l'Atelier, dans laquelle ont déjà été publiés, entre autres, les titres *En finir avec les idées fausses sur les pauvres et la pauvreté* et *En finir avec les idées fausses propagées par l'extrême droite*, qui ont connu une large diffusion et qui ont été réalisés en lien avec un grand nombre d'organisations.

Le livre sera organisé en thématiques, permettant au lecteur d'y circuler facilement pour y trouver les informations, données, arguments recherchés.

**Piloté et réalisé par les États Généraux des Migrations, l'ouvrage sera rédigé par Sophie-Anne Bisiaux. Il sera produit en partenariat avec de nombreuses organisations impliquées sur cette question.**

Car l'objectif est d'en faire un outil conçu avec et pour ces organisations. Toutes, depuis longtemps, s'attachent à déconstruire les idées reçues pour convaincre que l'accueil de ceux qui arrivent et de ceux qui sont là est possible et souhaitable. Certaines ont fourni déjà à cet égard un travail très conséquent. Cet ouvrage pourrait donner la possibilité de réunir autant que possible la matière et les ressources produites par ces organisations pour en faire un outil commun.

Mais le livre sera également destiné au grand public : vendu en librairie, accessible au plus grand nombre, il sera diffusé aussi largement que possible, comme l'ont été les précédents

titres de cette collection, dont certains se sont vendus à plusieurs dizaines de milliers d'exemplaires. Ce livre s'adressera donc aussi bien aux organisations et à leurs militants qu'à des lecteurs désireux de nourrir leur compréhension du sujet ou de trouver des réponses face aux doutes et inquiétudes qu'agitent les politiques.

## 2. LES AUTEURS

Les **États Généraux des Migrations** (<https://eg-migrations.org>) sont un processus dans lequel sont impliquées des centaines de collectifs et d'associations locales ou nationales présentes sur le terrain aux côtés des personnes étrangères victimes des politiques actuelles. Partout en France, ces acteurs se concertent et organisent des événements publics pour dénoncer la politique actuelle, accompagner les personnes concernées et être force de proposition afin d'obtenir un changement radical de la politique migratoire.

Diplômée en sciences politiques, en droit et en philosophie politique, **Sophie-Anne Bisiaux** s'est spécialisée dans les politiques migratoires, le droit des étrangers et l'histoire de l'immigration. Autrice d'une dizaine d'articles sur ces sujets et anciennement assistante parlementaire au Parlement européen où elle a travaillé sur les questions migratoires, elle est actuellement chargée de mission pour le réseau Migreurop.

## 3. DIFFUSION

La diffusion du livre prévue en mars 2021 se ferait de deux manières :

- **Dans les réseaux associatifs et militants.** Outil de militantisme et de mobilisation, le livre servirait d'appui pour la déconstruction de toutes les idées fausses qui vont saturer les discours à la veille de l'élection présidentielle.
- **Dans le réseau des librairies par la structure de diffusion liée aux Éditions de l'Atelier.** Distribué dans 800 librairies, le livre fera préalablement l'objet d'une présentation devant les représentants du diffuseur, et sera accompagné d'un plan média national.

## 4. CALENDRIER

Mars 2021 : mise en vente du livre en librairie.

## 5. BUDGET ET FORMAT

Support : papier et numérique (format e-pub).

Format de la version papier : 120 x 180 mm.

Nombre de signes : 180 000.

Nombre de pages : 176.

Tirage : 10 000 exemplaires.

Prix public de vente : 8 €.

**Prix partenaire/souscription : 6 €** (commande minimum : 10 exemplaires).

**Préachat nécessaire pour éditer le livre : 5 000 exemplaires.**

## 6. LES ÉDITIONS DE L'ATELIER, ÉDITEUR INDÉPENDANT

Les Éditions de l'Atelier sont héritières des Éditions Ouvrières créées en 1929 à l'initiative de la Jeunesse Ouvrière Chrétienne (JOC), ce mouvement d'éducation populaire alors en plein essor. Pendant plus de soixante ans, elles publient de nombreux ouvrages mettant à la portée d'un public très large désireux de s'émanciper les données de l'économie, de la sociologie. Dans les années 1970, elles sont pionnières dans la littérature jeunesse en faisant connaître la poésie contemporaine aux enfants. Soucieuses de donner aux anonymes une place dans l'histoire, les Éditions Ouvrières se lancent, à l'instigation de l'historien Jean Maitron, dans la réalisation d'un *Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier, mouvement social* qui rassemble aujourd'hui 79 volumes et plus de 170 000 notices biographiques de militants syndicaux, politiques et associatifs de sensibilités diverses, connus et inconnus, sur la période de 1789 à 1968. Cette extraordinaire base de données est aujourd'hui entièrement numérisée et consultable sur un site internet.

En 1993, les Éditions Ouvrières deviennent les Éditions de l'Atelier. Elles s'attachent à publier des livres qui cultivent un lien de solidarité entre les femmes et les hommes et qui résistent à la marchandisation de l'humain. Les Éditions de l'Atelier mettent en valeur les recherches, initiatives, et récits qui construisent l'être humain comme un être de culture dont l'existence est reliée à l'autre, mais aussi à un passé, un présent et un avenir. Afin de favoriser la transformation du monde vers plus de démocratie, de justice, d'égalité et de fraternité, les Éditions de l'Atelier, éditeur indépendant et engagé, mettent à la portée du plus grand nombre des livres qui appartiennent à des champs divers : sciences sociales, histoire, économie, spiritualité, religion, cultures du monde.

Membre de l'Alliance mondiale des éditeurs indépendants, la maison d'édition possède un catalogue de 600 titres, publie 30 nouveautés par an et emploie 9 salariés.

## 7. QUELQUES EXEMPLES DE PUBLICATIONS RÉCENTES

Les Éditions de l'Atelier ont, sur des registres voisins, une expérience de la réalisation, de la médiatisation et de la diffusion de livres réalisés en partenariat avec de nombreuses organisations et ayant un objectif de plaidoyer politique. En voici 3 exemples :

### ***En finir avec les idées fausses sur les pauvres et la pauvreté :***

- 25 partenaires
- 4 éditions
- 95 000 exemplaires vendus, dont 45 000 en librairie.

### ***En finir avec les idées fausses propagées par l'extrême droite :***

- 10 partenaires
- 2 éditions
- 40 000 exemplaires vendus, dont 17 000 en librairie.

### ***Chômage, précarité : halte aux idées reçues :***

- 24 partenaires
- 10 000 exemplaires vendus.